

CURRICULUM VITAE

ANA HERNÁNDEZ GÁNDARA

EXPERIENCIA LABORAL

PROFESORA DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA SALUD. UNIVERSIDAD EUROPEA MIGUEL DE CERVANTES (UEMC).

EDUCADORA EN EL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y ACCIÓN CULTURAL. MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE CASTILLA Y LEÓN. 2015.

FUNDADORA Y COORDINADORA DEL AULA DE CUERPO, ARTE Y MOVIMIENTO EN UNIVERSIDAD EUROPEA MIGUEL DE CERVANTES (UEMC). 2013-2014.

PROFESORA AUXILIAR EN COMPAÑÍA DANZA Y DISCAPACIDAD (DYD). 2013-2014

FORMACIÓN ACADÉMICA

UNIVERSIDAD DE LEÓN. 2015-2016

Máster Universitario en Actividad Física: Creación, Recreación y Bienestar.

UNIVERSIDAD EUROPEA MIGUEL DE CERVANTES. 2010 - 2014

Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, especialización en danza y discapacidad.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA. 2015

Grado en Psicología

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE CASTILLA Y LEÓN (Valladolid). 2012-2014

Interpretación textual

REPLIKA TEATRO, dirigida por Jaroslaw Bielski y Socorro Anadón. 2014 - 2015

Interpretación textual

PROYECTOS E INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación Entrenamiento y Nutrición. Universidad Europea Miguel de Cervantes. 2017

Estudio de la influencia de la danza en la discapacidad intelectual a través de la investigación. Compañía Danza y Discapacidad (Escuela de Danza de Valladolid) 2014

Espacio de Investigación, Creación y Montaje en Fuso Negro. Madrid. 2015